

## DRINKIN' MONTANA

---

Chorégraphe : France de Meyer & Jérôme Delassus (Février 2014)

Description : 64 comptes, 2 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musique : Drinkin' My Baby Goodbye (The Charlie Daniels Band) (181 Bpm)

CD : Me And The Boys (1985)

---

### **RIGHT GRAPEVINE, LEFT SCUFF, LEFT GRAPEVINE, RIGHT SCUFF**

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche

### **TURN STEP (TWICE), ROCK BACK JUMP, RIGHT STOMPS TWICE**

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)
- 3-4 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)

#### **Restart : au 2<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> murs**

- 5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche 2 fois

### **RIGHT MONTEREY ¼ TURN, RIGHT & LEFT HEEL FORWARD**

- 1-2 Toucher pointe pied droit à droite, en pivotant ¼ de tour à droite assembler pied droit à côté du pied gauche (3 :00)
- 3-4 Toucher pointe pied gauche à gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit

### **RIGHT MONTEREY ½ TURN, RIGHT & LEFT HEEL FORWARD**

- 1-2 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ½ tour à droite assembler pied droit à côté du pied gauche (9 :00)
- 3-4 Toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit

### **VAUDEVILLE LEFT, RIGHT VAUDEVILLE**

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche
- 3-4 Toucher talon droit devant diagonale droite, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
- 7-8 Toucher talon gauche devant diagonale gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit

### **STOMP RIGHT, RIGHT SIDE KICK, STOMP, KICK FORWARD, STEP TURN (TWICE)**

- 1-2 Frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche, petit coup de pied droit sur le côté droit
- 3-4 Frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche, petit coup de pied droit vers l'avant

#### **Ending : Croiser pied droit devant pied gauche, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)**

- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche (3 :00)
- 7-8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche (9 :00)

**RIGHT SIDE WEAVE, RIGHT STEP TOUCH (OPTION : CLAP), LEFT STEP TOUCH (OPTION : CLAP)**

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit (option : frapper dans les mains)
- 7-8 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche (option : frapper dans les mains)

**GRAPEVINE RIGHT, SCUFF WITH ¼ TURN, STEP ½ TURN, STEP LEFT FORWARD, RIGHT TOUCH**

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit (12 :00)
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (6 :00)
- 7-8 Avancer pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

**REPEAT**

**RESTART**

Après le 12<sup>ème</sup> compte au 3<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> mur

**ENDING (le dernier mur commence à 6 :00)**

Après le 44<sup>ème</sup> compte ajouter les pas suivants :

- 45-46 Croiser pied droit devant pied gauche, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)

